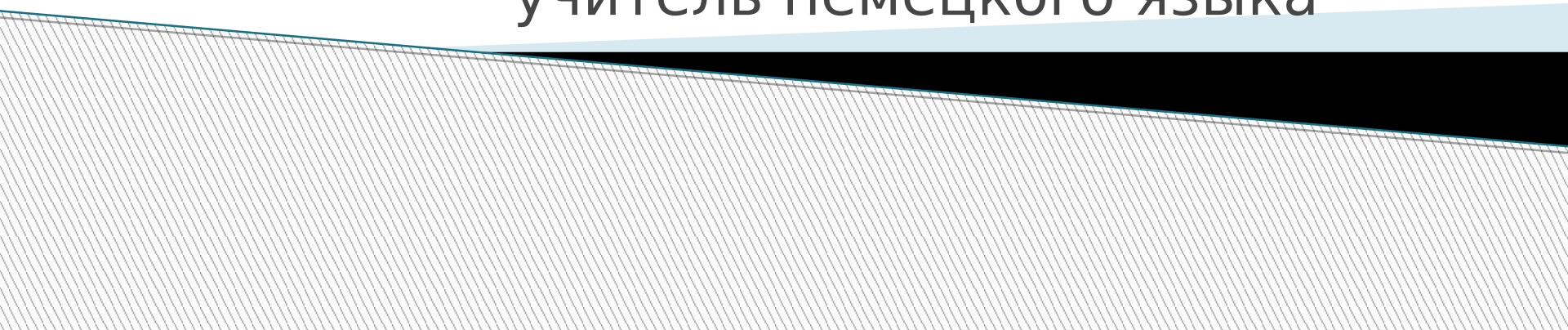
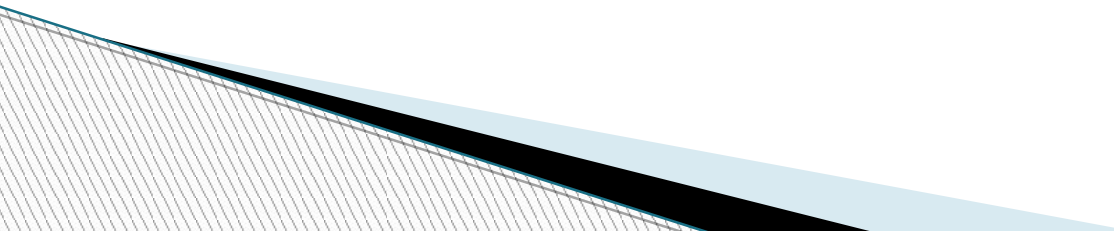


# **Методы развития критического мышления в процессе обучения немецкому языку**

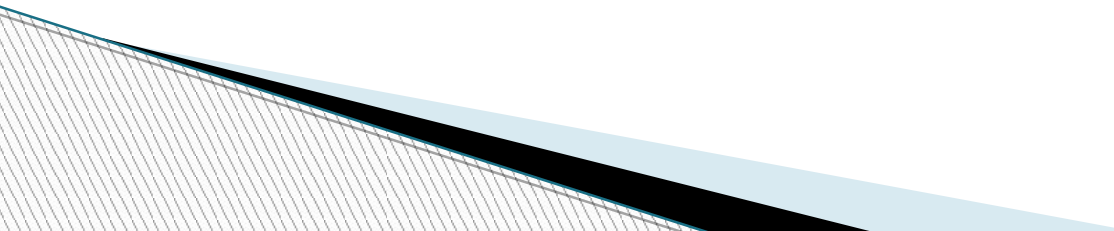
Конорозова Анна Александровна,  
учитель немецкого языка



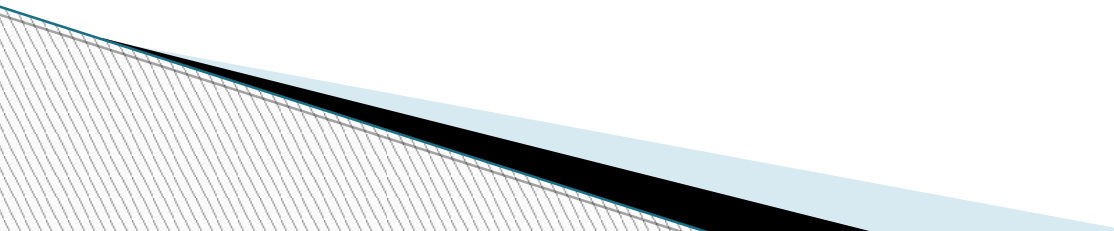
# Определение критического мышления.

- ▶ разумное, рефлексивное мышление, поиск здравого смысла, возможность выдвигать новые идеи и увидеть новые возможности
  - ▶ система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и оценок, а также применение полученных результатов к различным ситуациям.
- 

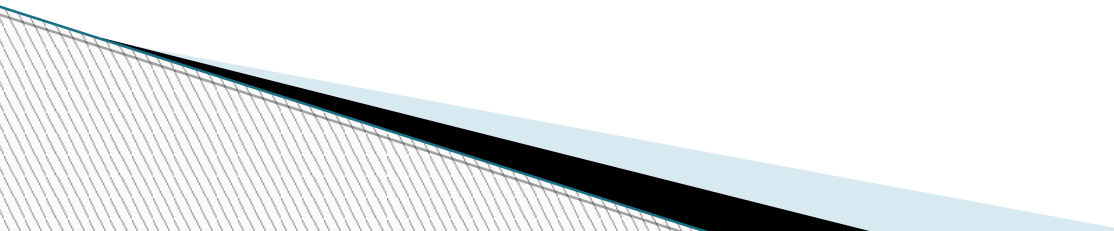
# Умения, необходимые для критического мышления

- ▶ Готовность к планированию
  - ▶ Гибкость
  - ▶ Настойчивость
  - ▶ Готовность исправлять свои ошибки
  - ▶ Поиск компромиссных решений
- 

# Технология критического мышления дает ученику

- ▶ - повышение эффективности восприятия информации;
  - ▶ - повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
  - ▶ - умение критически мыслить;
  - ▶ - умение ответственно относиться к собственному образованию;
  - ▶ - умение работать в сотрудничестве с другими;
  - ▶ - повышение качества образования учеников;
  - ▶ - желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни
- 

# Технология критического мышления дает учителю:

- ▶ - умение создать в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества;
  - ▶ - возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения;
  - ▶ - стать практиками, которые умеют грамотно анализировать свою деятельность;
  - ▶ - стать источником ценной профессиональной информации для других учителей
- 

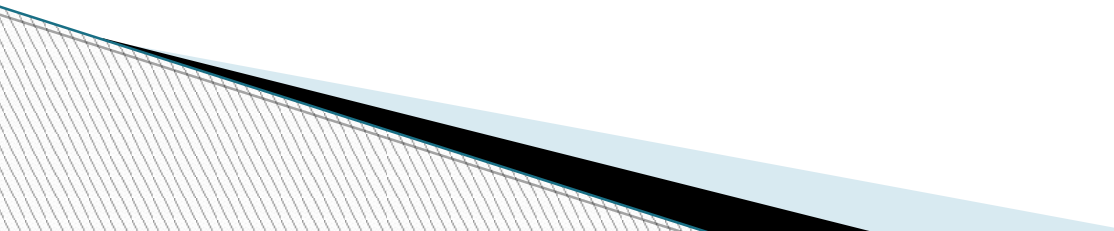
# Этапы урока с использованием технологии критического мышления

- ▶ **«Вызов»**
  - ▶ **«Осмысление»**
  - ▶ **«Рефлексия»**
- 

# Приемы развития критического мышления на различных этапах урока

Этапы	вызов	реализация	рефлексия
Приемы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мозговой штурм»</li> <li>- кластеры</li> <li>- концептуальное колесо</li> <li>- Прогнозирование (по портрету, картине)</li> <li>- Прогнозирование по ключевым словам</li> <li>- таблица тонких и толстых вопросов</li> <li>- Формулировка вопросов, ответы на которые нужно найти в тексте</li> <li>- круги по воде</li> <li>- Таблица «З-Х-У»</li> <li>- верные и неверные утверждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение текста с маркировкой по методу insert</li> <li>- стратегия «Идеал»</li> <li>- стратегия «фишбоун»</li> <li>- Выделение ключевых слов подчёркиванием</li> <li>- поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы</li> <li>- чтение текста с остановками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- синквейн</li> <li>- Возвращение к ключевым словам, верным и неверным утверждениям</li> <li>- Достаивание кластера из ключевых слов</li> <li>- Ответы на поставленные вопросы.</li> <li>- Организация устных и письменных круглых столов.</li> <li>- Организация различных видов дискуссий.</li> <li>- Написание творческих работ.</li> <li>- Исследования по отдельным вопросам темы и т.д.</li> </ul>

# Прием “ мозговой штурм”

- ▶ группа численностью 5-7 человек.
  - ▶ Первый этап – создание банка идей, возможных решений проблемы.
  - ▶ Второй этап – коллективное обсуждение идей и предложений.
  - ▶ Третий этап – выбор наиболее перспективных решений с точки зрения имеющихся на данный момент ресурсов.
- 

# Разбивка на кластеры

- ▶ Кластер («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди.
- ▶ В центре – это тема, а вокруг нее крупные смысловые единицы.

# Круги по воде

- ▶ изучаемое понятие, явление записывается в столбик и на каждую букву подбираются существительные (глаголы, прилагательные, устойчивые словосочетания) к изучаемой теме.

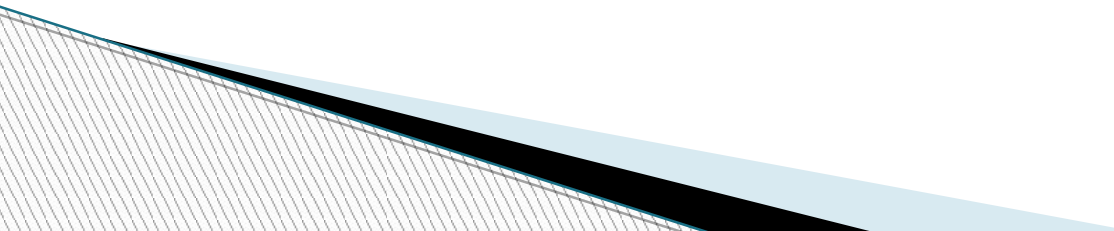
# «Тонкие» и «толстые» вопросы

- ▶ Учащимся предлагается сформулировать вопросы к теме в форме «тонких» и «толстых» вопросов в форме таблицы.
- ▶ По ходу работы с таблицей в левую колонку записываются вопросы, требующие простого односложного ответа. В правой колонке записываются вопросы, требующие подробного, развернутого ответа; либо вопросы, на которые учащиеся сами пока не могут ответить, но хотели бы найти на них ответы.

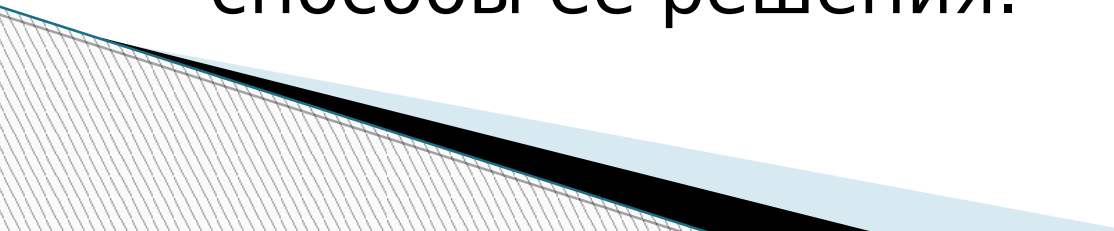
# Метод Инсерт (insert)

- ▶ При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки
- ▶ Пометки должны быть следующие:
- ▶ **v** если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;
- ▶ **-** если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;
- ▶ **+** если то, что вы читаете, является для вас **НОВЫМ**;
- ▶ **?** если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.
- ▶ После чтения текста с маркировкой учащиеся заполняют маркировочную таблицу Инсерт

# Стратегия решения проблем «ИДЕАЛ»

- ▶ И – Идентифицируйте проблему.
  - ▶ Д – Доберитесь до ее сути.
  - ▶ Е – Есть варианты решения.
  - ▶ А – А теперь за работу!
  - ▶ Л – Логические выводы.
- 

# Фишбоун- рыбный скелет

- ▶ В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки.
  - ▶ На верхних ученики отмечают причины возникновения изучаемой проблемы.
  - ▶ Напротив верхних косточек располагаются нижние, на которых ученики по ходу чтения выписывают факты, отражающие суть проблемы и способы ее решения.
- 

# Творческая форма рефлексии - Синквейн

- ▶ Правила написания синквейна:
- ▶ В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
- ▶ Вторая строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными ).
- ▶ Третья строчка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы).
- ▶ Четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме (чувства одной фразой).
- ▶ Последняя строка – это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

# Библиографический список

- ▶ **Использование технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» в учебном процессе** – Томск, 2008 - с.6, 21
- ▶ **Клустер Д. Что такое критическое мышление?** [http://murmix.narod.ru/uch/psy/Formirovanie\\_i\\_sushnost\\_kriticheskogo\\_myshleniya.htm](http://murmix.narod.ru/uch/psy/Formirovanie_i_sushnost_kriticheskogo_myshleniya.htm)
- ▶ **Сухова.В. Некоторые приемы формирования критического мышления на уроках французского языка.**// Иностранные языки в школе.-2006.-№1.-С.30.
- ▶ **Технология критического мышления на уроках английского языка** Рубан Ирина Михайловна учитель английского языка ГБОУ лицей №144 Санкт-Петербурга  
[http:// xt.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/110-foreignlang/1786-2012...](http://xt.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/110-foreignlang/1786-2012...)